

BREAKFAST

Chorégraphe : Montse Moscardo (Novembre 2018)

Description : Intermediate, Phrased, 2 Wall

Musique : They Don't Make Em Like They Used To (Aaron Watson) (110 Bpm)

CD : Vaquero (2017)

SEQUENCE : A – Tag – A(16) – A – Tag – B – B – A – B – B – A – Tag – A – B – B – A – A – Tag – B(Final)

PARTIE A (32 Count)

SECT 1 : SIDE ROCK CROSS (RIGHT) , STEP FORWARD (RIGHT & LEFT), SIDE ROCK CROSS, MAMBO FORWARD

- 1&2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 3-4 Avancer pied gauche, avancer pied droit
- 5&6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 7&8 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit

SECT 2 : POINT LEFT, BACK STEP, POINT RIGHT, BACK STEP, POINT LEFT/TOGETHER/LEFT, STOMP UP, ROCK BACK & STOMP, SWIVET RIGHT & LEFT

- 1&2& Lever pointe pied gauche côté gauche, reculer pied gauche, lever pointe pied droit côté droit, reculer pied droit
- 3&4& Lever pointe pied gauche côté gauche, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit, lever pointe pied gauche côté gauche, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit
- 5&6 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du pied droit, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit
- &7&8 Pivoter pointe pied droit à droite et talon gauche à gauche (poids du corps sur pointe pied droit et talon droit), retour au centre, pivoter pointe pied gauche à gauche et talon droit à droite (poids du corps sur talon gauche et pointe pied droit), retour au centre

SECT 3 : POINT & ¼ TURN RIGHT, FULL TURN RIGHT, ROCK STEP, FULL TURN BACK, ¼ TURN SAILOR STEP

- &1 Toucher pointe pied droit côté droit, en pivotant ¼ de tour à droite reposer sur place talon droit (3 :00)
- 2-3 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (9 :00), en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (3 :00)
- 4& Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 5-6 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (9 :00), en pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (3 :00)
- 7&8 En pivotant ¼ de tour à gauche croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche (légèrement vers l'avant (12 :00)

SECT 4 : VAUDEVILLE, HEEL SWITCH, STEP LEFT FORWARD, STOMP RIGHT TOGETHER, COASTER STEP

- 1&2& Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche (diagonale gauche), toucher talon droit devant, assembler pied droit
- 3&4& Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche, toucher talon droit devant, assembler pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche (grand pas), frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

PARTIE B (16 Count)

SECT 1 : CROSS ROCK, ROCK BACK With KICK, KICK RIGHT 2X, ROCK BACK With KICK CROSS ROCK, ROCK BACK With KICK, STOMP X2

- 1& *(diagonale gauche)* En sautant croiser pied droit devant pied gauche, retour poids du corps sur pied gauche,
2& *(diagonale gauche)* En sautant reculer pied droit (Rock) en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, retour poids du corps sur pied gauche
3& ★ *(diagonale gauche)* Coup de pied droit vers l'avant 2 fois
4& *(diagonale gauche)* Reculer pied droit (Rock) en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, retour poids du corps sur pied gauche
5& *(diagonale gauche)* En sautant croiser pied droit devant pied gauche, retour poids du corps sur pied gauche,
6& *(diagonale gauche)* En sautant reculer pied droit (Rock) en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, retour poids du corps sur pied gauche
7-8 *(diagonale gauche)* Frapper pied droit à côté du pied gauche, frapper pied droit côté droit

SECT 2 : ROCK FORWARD, ½ TURN RIGHT ROCK, BACK, FULL TURN, SLIDE TO RIGHT, STOMP LEFT

- 1& Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
2& En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (6 :00)
3-4 Reculer pied droit, pause
5-6 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (12 :00), En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (6 :00)
7-8 Ecart pied droit (grand pas), glisser pied gauche en direction du pied droit et frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit

TAG (4 Count)

SECT : [KICK FORWARD & STEP BACK] X 2

- &1 Petit coup de pied droit vers l'avant, reculer pied droit
&2 Petit coup de pied gauche vers l'avant, reculer pied gauche
&3 Petit coup de pied droit vers l'avant, reculer pied droit
&4 Petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche

B (Final)

Partie B /section 2 Remplacer les comptes 7&8 par

- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied droit, pause