

LÉO AND MANU

GRAPPA



SPECIAL DEDICASSE
LA PERLA BEACH



Avancé - 2 murs - 2 Tags - Phrasée

Léo & Manu

Music : Class of 89 - Julian AUSTIN

Sequence : A - A - B1 - B2 - TAG1 - A - A - B1 - B2 - TAG 2 - B1 - B2 - HOLD - A - B1 - B1 - B2 - TAG 3 - B1 - B1 - B1 - B1

PART A

SECT-1 HEEL, POINT, HEEL, HOOK R BACK, STEP R, STOMP UP L BESIDE R, STEP L, STOMP UP R BESIDE L

- 1 - 2 Touch Talon PD devant - Touch Pointe PD derrière
- 3 - 4 Touch Talon PD devant - Hook PD derrière
- 5 - 6 Pas PD à D - Stomp Up PG à côté de PD
- 7 - 8 Pas PG à G - Stomp Up PD à côté de PG

SECT-2 COASTER STEP, STOMP UP, 1/4 T L & ROCK STEP L FWD, RECOVER R, 1/4 L & STOMP UP R BESIDE L

- 1 - 2 Pas PD derrière - Pas PG à côté de PD
- 3 - 4 Pas PD devant - Stomp Up PG à côté de PD
- 5 - 6 1/4 t à G, Rock Step PG à G - retour /PD
- 7 - 8 1/4 t à G, Pas PG à G - Stomp Up PD à côté de PG

SECT-3 (JUMPING & TRAVELLING R) KICK R FWD, CROSS R OVER L & HOOK L BACK, KICK R FWD, JUMP, APLEJACKS

- 1 - 2 (En sautant & travelling D) Kick PD en diag D - Croise PD devant PG & Hook PG derrière
- 3 - 4 (En sautant & travelling D) Kick PD en diag D - Saut PD & PG
- 5 - 6 Pivoter pointe PG à G & Talon PD à G - Retour au centre
- 7 - 8 Pivoter pointe PD à D & Talon PG à D - Retour au centre

SECT-4 JAZZ BOX CROSS, STEP R FWD, 1/2 L, STOMP R, STOMP L

- 1 - 2 Croise PD devant PG - Pas PG derrière
- 3 - 4 Pas PD à D - Pas PG devant
- 5 - 6 Pas PD devant - 1/2 t à G
- 7 - 8 Stomp PD devant - Stomp PG à côté de PD

PART B 1

SECT-1 (JUMPING) ROCKING CHAIR, TWISTER KICK, CROSS L OVER R,

- 1 - 2 (en sautant) Rock Step PD devant - Retour /PG
- 3 - 4 (en sautant) Rock Step PD derrière - Retour /PG
- 5 - 6 (en sautant) Kick PD devant - 1/2 t à G, Retour /PD & Hook PG
- 7 - 8 1/2 t à G, Kick PG devant - Croise PG devant PD & Hook PD derrière

SECT-2 (JUMPING) RECOVER R & KICK L FWD - CROSS L OVER R & HOOK R BACK JUMP, (MAKING 1/2 T R) KICK L & KICK L, JUMP, KICK L, HOOK R

- 1 - 2 (en sautant) Retour /PD & Hook PG derrière - Croise PG devant PD
- 3 - 4 Jump PD & PG - 1/4 t à D, Kick PD devant
- 5 - 6 1/4 t à D, Retour /PD & Kick PG devant - Jump PG & PD
- 7 - 8 Kick PD devant - Hook PD devant Tibia G

SECT-3 1/4 T L & ROCK STEP L FWD, RECOVER R, 1/2 T L & STEP L FWD, SCUFF R BESIDE L, GRAPEVINE 1/4 T R, HOLD

- 1 - 2 1/4 t à G, Rock Step PG devant - Retour /PD
- 3 - 4 1/2 t à G, Pas PG devant - Scuff PD à côté de PG
- 5 - 6 Pas PD à D - Croise PG derrière PD
- 7 - 8 1/4 t à G, Pas PG devant - Pause

SECT-4 STEP L FWF, 1/2 T R, STEP L FWD, HOLD, FULL TURN, STOMP R, STOMP L BESIDE R

- 1 - 2 Pas PG devant - 1/2 t à D (Pdc /PD)
- 3 - 4 Pas PD devant - Pause
- 5 - 6 1/2 t à G, Pas PD derrière - 1/2 t à G, Pas PG devant
- 7 - 8 Stomp PD devant - Stomp PG à côté de PD

PART B 2

SECT-1 (JUMPING) ROCKING CHAIR, TWISTER KICK, CROSS L OVER R,

- 1 - 2 (en sautant) Rock Step PD devant - Retour /PG
- 3 - 4 (en sautant) Rock Step PD derrière - Retour /PG
- 5 - 6 (en sautant) Kick PD devant - 1/2 t à G, Retour /PD & Hook PG
- 7 - 8 1/2 t à G, Kick PG devant - Croise PG devant PD & Hook PD derrière

LÉO AND MANU

GRAPPA



SPECIAL DEDICASSE
LA PERLA BEACH



Avancé - 2 murs - 2 Tags - Phrasée

Léo & Manu

Music : Class of 89 - Julian AUSTIN

SECT-2 (JUMPING) RECOVER R & KICK L FWD - CROSS L OVER R & HOOK R BACK JUMP, (MAKING 1/2 T R) KICK L & KICK L, JUMP, KICK L, HOOK R

- 1 - 2 (en sautant) Retour /PD & Hook PG derrière - Croise PG devant PD
- 3 - 4 Jump PD & PG - 1/4 t à D, Kick PD devant
- 5 - 6 1/4 t à D, Retour /PD & Kick PG devant - Jump PG & PD
- 7 - 8 Kick PD devant - Hook PD devant Tibia G

SECT-3 1/4 T L & ROCK STEP L FWD, RECOVER R, 1/2 T L & STEP L FWD, SCUFF R BESIDE L, GRAPEVINE 1/4 T R, HOLD

- 1 - 2 1/4 t à G, Rock Step PG devant - Retour /PD
- 3 - 4 1/2 t à G, Pas PG devant - Scuff PD à côté de PG
- 5 - 6 Pas PD à D - Croise PG derrière PD
- 7 - 8 1/4 t à G, Pas PG devant - Pause

SECT-4 STEP L FWF, 1/2 T R, STEP L FWD, HOLD, FULL TURN, STOMP R, STOMP L BESIDE R

- 1 - 2 Pas PG devant - 1/2 t à D (Pdc /PD)
- 3 - 4 Pas PD devant - Pause
- 5 - 6 1/2 t à G, Pas PD derrière - 1/2 t à G, Pas PG devant
- 7 - 8 Stomp PD devant - Stomp PG à côté de PD

TAG

SECT-1 STOMP, HOLD (X3) KICK R, BRUSH R BESIDE L, FLICK R BACK, SCUFF R BESIDE L

- 1 à 4 Stom PG à G - Pause (X3)
- 5 - 6 Kick PD devant - Brush PD à côté de PG
- 7 - 8 Flick PD derrière - Scuff PD à côté de PG

SECT-2 GRAPEVINE R, STOMP UP L BESIDE R, 1/4 T L & GRAPEVINE L, SCUFF R BESIDE L

- 1 - 2 Pas PD à D - Croise PG derrière PD
- 3 - 4 Pas PD à D, Stomp Up PG à côté de PD
- 5 - 6 1/4 t à G, Pas PG à G - Croise PD derrière PG
- 7 - 8 Pas PG à G - Scuff PD à côté de PG

SECT-3 GRAPEVINE R, STOMP L to L, HOLD, STOMP R TO R, HOLD, STOMP UP L TO L

- 1 - 2 Pas PD à D - Croise PG derrière PD
- 3 - 4 Pas PD à D, Stomp PG à G
- 5 - 6 Pause - Stomp PD à D
- 7 - 8 Pause - Stomp Up PG à G

SECT-4 GRAPEVINE L, STOMP UP R BESIDE L, 1/4 T R & GRAPEVINE R, SCUFF L BESIDE R

- 1 - 2 Pas PG à G - Croise PD derrière PG
- 3 - 4 Pas PG à G, Stomp Up PG à côté de PD
- 5 - 6 1/4 t à D, Pas PD à D - Croise PG derrière PD
- 7 - 8 Pas PD à D - Scuff PG à côté de PD

SECT-5 GRAPEVINE R, STOMP L to L, HOLD, STOMP R TO R, HOLD, STOMP UP L TO L, STOMP L TO L

- 1 - 2 Pas PG à G - Croise PD derrière PG
- 3 - 4 Pas PG à G, Stomp UP PD à D
- 5 - 6 Stomp PD à D - Pause
- 7 - 8 Stomp Up PG à G - Stomp PG à G

TAG 2 Section 1 à 3 du TAG

TAG 3 Section 1 à 2 du TAG

REPRENDRE AU DÉBUT AVEC LE SOURIRE !!!