



HANNAH



Intermediaire - 64 comptes - 2 restarts - 2 Tags - 2 murs

Algaly & Manu

Music : As it is in texas - Granger Smith

SECT-1 STEP L FWD, POINT R BEHIND L, RECOVER R, RECOVER L & FLICK R, STOMP R, SWIVEL R TOE TO R, 1/4 T L & KICK L FWD, KICK R FWD

- 1 - 2 Pas PG devant - Pointe PD derrière PG
- 3 - 4 (en sautant) Retour /PD & Kick PG devant - Retour / PG & Flick PD derrière
- 5 - 6 Stomp PD à D (Pointe rentrée) - Pivoter Pointe PD à D
- 7 - 8 1/4 t à G, Kick PG devant - Retour /PG & Kick PD devant

SECT-2 1/4 T L & CROSS R OVER L & HOOK L BACK, RECOVER R & KICK L FWD, HOOK R OVER L, STEP LOCK STEP (L-R-L), STOMP UP R

- 1 - 2 1/4 t à G, Croise PD devant PG & Hook PG derrière - Retour /PG & Kick PD
- 3 - 4 Retour /PD & Kick PG devant - Hook PG devant Tibia D
- 5 - 6 Pas PG devant - Lock PD derrière PG
- 7 - 8 Pas PG devant - Stomp Up PD à coté de PG

SECT-3 1/4 T R & ROCK STEP R FWD, 1/4 T R & STEP R FWD, STOMP UP L BESIDE R, SCISSOR STEP L, STOMP UP R

- 1 - 2 1/4 t à D, Rock Step PD devant - Retour /PG
- 3 - 4 1/4 t à D, Pas PD à D, Stomp Up PG à côté de PD
- 5 - 6 Rock Step PG à G - Pas PG derrière
- 7 - 8 Croise PG devant PD - Stomp Up PD à côté de PG

SECT-4 HEEL R FWD, STEP R BACK & POINT L DIAG. BACK, STEP L BACK & POINT R DIAG. BACK STEP R BACK & KICK L FWD, STEP L, SCUFF R BESIDE L, STEP R, STEP L BESIDE R

- 1 - 2 Talon PD devant - Retour /PD derrière & Pointe PG diag G derrière
- 3 - 4 Retour /PG derrière & Pointe PD diag D derrière - Retour /PD & Kick PG devant
- 5 - 6 Pas PG devant - Scuff PD à côté de PG
- 7 - 8 Pas PG devant - Suff PG à côté de PD

SECT-5 GRAPEVINE L, STOMP R TO R, SWIVETS R, RECOVER, HITCH R & 1/2 T R ON L FOOT, STOMP R TO R

- 1 - 2 Pas PG à G - Croise PD derrière PG
- 3 - 4 Pas PG à G - Stomp PD à D
- 5 - 6 Pivoter Pointe PD à D & Talon G à G - Retour au centre
- 7 - 8 Hitch PD & 1/2 t à D - Stomp PD à D

SECT-6 KICK L FWD, FLICK L BACKWARD, GRAPEVINE L, SCUFF R BESIDE L,

- 1 à 2 Kick PG devant - Stomp Up PG à côté de PD - Flick PG derrière - Scuff PG à côté de PD
- 4 à 8 Pas PG à G - Croise PD derrière PG - Pas PG à G - Scuff PD à côté de PG

SECT-7 1/4 T L & STEP R TO R, SCUFF L BESIDE R, 1/4 T L & STEP L FWD, STOMP UP R BESIDE L, ROCK STEP R BACKWARD, RECOVER L, ROCK STEP R FWD

- 1 - 2 1/4 t à G, Pas PD à D - Scuff PG à côté de PD
- 3 - 4 1/4 t à G, Pas PG devant - Stomp Up PD à côté de PG
- 5 - 6 (en sautant) Rock Step PD derrière - Retour /PG
- 7 - 8 (en sautant) Rock Step PD devant - Retour / PG

SECT-8 1/2 T R & STEP R FWD, JUMPING JAZZ BOXES R & L, SCUFF L BESIDE R

- 1 - 2 1/2 t à D, Pas PD devant - (en sautant) croise PG devant PD & Hook PD derrière
- 3 - 4 (en sautant) Retour /PD & Kick PG devant - Retour / PG & Kick PD devant
- 5 - 6 (en sautant) Croise PD devant PG & Hook PG derrière - Retour /PG & Kick PD devant
- 7 - 8 (en sautant) Retour /PD & Flick PG derrière - Scuff PG à côté de PD

Restarts Au 2ème Restart après le 4ème compte de la section 7 (remplacer le Stomp Up par un Stomp au 5ème mur, après la 5ème section, puis faire le Tag 2 avant de reprendre la danse au début

TAG 2 STOMP R, HOLD (X3), STOMP L, HOLD (X3)
 Stomp PD à D - Pause (x3)
 Stomp PG à G - Pause (x3)



HANNAH



Intermediaire - 64 comptes - 2 restarts - 2 Tags - 2 murs

Algaly & Manu

Music : As it is in texas - Granaer Smith

TAG 1 Au 4ème mur, après la 5ème section
GRAPEVINE R, STOMP L FWD, TOE STRUT R, 1/2 T L TOE STRUT L, 1/2 T R JUMPIG JAZZ BOX, ROCK R BACK

- 1 à 4 Pas PD à D - Croise PG derrière PD - Pas PD à D - Stomp PG devant
- 5 à 8 Pointe PD devant - 1/2 t à G, Pose Talon PD - Pointe PG derrière - 1/2 t à G, Pose Talon PG
- 9 à 12 Croise PD devant PG & Hook PG - Retour /PG & Kick PD - Retour /PD & Flick PG - Stomp PG à côté de PD
- 13 à 16 Rock Step PD derrière & Kick PD - Retour /PG - Stomp PD à côté de PG - Pause

GRAPEVINE L, SCUFF R BESIDE L, TOE STRUT R, 1/2 T L TOE STRUT L, 1/2 T R JUMPIG JAZZ BOX, ROCK R BACK

- 1 à 4 Pas PG à G - Croise PD derrière PG - Pas PG à G - Scuff PD à Côté de PG
- 5 à 8 Pointe PD devant - 1/2 t à G, Pose Talon PD - Pointe PG derrière - 1/2 t à G, Pose Talon PG
- 9 à 12 Croise PD devant PG & Hook PG - Retour /PG & Kick PD - Retour /PD & Flick PG - Stomp PG à côté de PD
- 13 à 16 Rock Step PD derrière & Kick PD - Retour /PG - Stomp PD à côté de PG - Pause

MAMBO STEP R FWD, MABO STEP L BACK, MILITARY PIVOT, STOMP R, HOLD, STOMP L, HOLD

- 1 à 4 Rock Step PD devant - retour /PG - Pas PD derrière - Pause
- 5 à 8 Rock Step PG derrière - retour /PD - Pas PG devant - Pause
- 9 à 20 Pas PD devant - 1/2 à G - Pas PD devant - 1/2 t à G - Stomp PD à D - Pause (x3) - Stomp PG à G - Pause (x3)

REPRENDRE AU DÉBUT AVEC LE SOURIRE !!!