

LIAH

LÉO AND MANU



Intermédiaire - 2 murs - 1 Tag - 2 Restarts

Léo & Manu

Music : Undivided - Tim McGraw & Tyler Hubbard

Sequence :

SECT-1	ROCK R BACK, ROCK R FWD, 1/2 T R & STEP R FWF, SPIN ON R (1/2 T R) STOMP UP L BESIDE R, STOMP UP L FWD
1 - 2	Rock Step PD derrière - Retour /PG
3 - 4	Rock Step PD devant - Retour /PG
5 - 6	1/2 t à D, Pas PD devant - Pivoter 1/2 t à D /ball PD
7 - 8	Stomp Up PG à côté de PD - Stomp PD devant
SECT-2	SWIVELS L, RECOVER, POINT L TO L, STEP L BACK, RICK R FXD, STOMP R FWD, FAN R
1 - 2	Pivoter Talons PG & PD à G - Retour au centre
3 - 4	Pointe PG à G - Pas PG derrière
5 - 6	Kick PD devant - Stomp PD devant
7 - 8	Pivoter Talon PD à D - Retour Talon PD au centre
SECT-3	POINT R TO R, STEP R BACK, FLICK L TO L, KICK L BACK (MAKING A CIRCLE), STEP LOCK STEP (L-R-L), HOLD
1 - 2	Pointe PD à D - Pas PD derrière
3 - 4	(En faisant un cercle avec la jambe) Flick PG à G - Kick PG derrière
5 - 6	Pas PG devant - Lock PD derrière PG
7 - 8	Pas PG devant - Pause
SECT-4	MAMBO STEP R FWD, HOLD, STEP L BACK, STEP R BACK, STEP L BACK, HOLD
1 - 2	Rock Step PD devant - Retour /PG
3 - 4	Pas PD derrière - Pause
5 - 6	pas PG derrière - Pas PD derrière
7 - 8	Pas PG derrière - Pause
SECT-5	KICK R FWD, POINT R BACK, 1/2 T R & KICK R FWD, HOOK R OVER L, STEP R FWD, HOOK L BACK, STEP L BACK, HOOK R FWD
1 - 2	Kick PD devant - Pointe PD derrière
3 - 4	1/2 t à D, Kick PD devant - Hook PD devant G
5 - 6	Pas PD devant - Hook PG derrière
7 - 8	Pas PG derrière - Hook PD devant
SECT-6	STEP LOCK STEP (R-L-R) STOMP UP L BESIDE R, (JUMPING) STEP L BACK & KICK R FWD, STEP R BACK & KICK L FWD, STEP L BACK & FLICK R, STOMP R BESIDE L
1 - 2	Pas PD devant - Lock PG derrière PD
3 - 4	Pas PD devant - Stomp Up PG à côté de PD
5 - 6	(En sautant) Pas PG derrière & Kick PD devant - Pas PD derrière & Kick PG devant
7 - 8	(En sautant) Pas PG derrière & Flick PD - Stomp PD à côté de PG (Largeur des épaules)
SECT-7	SWIVETS R, RECOVER, ROCK STEP R BACK & KICK L FWD, SCOOT ON L & KICK R FWD (X2), STEP R, STEP L BESIDE
1 - 2	Pivote Pointe PD & Talon PG à G - Retour au centre (PdC /PG)
3 - 4	Rock Step PD derrière & Kick PG devant - Retour /PG
5 - 6	Petit Saut /PG devant & Hitch PD devant (X2)
7 - 8	Pas PD devant - Stomp PG à côté de PD
SECT-8	(IN PLACE) STRUTT 1/2 T R BACK, STRUT 1/4 L, STRUT 1/4 T R, STOMP UP R BESIDE L, STOMP L TO L
1 - 2	(Sur place) Pointe PD derrière - 1/2 t à D, Pose Talon PD
3 - 4	Pointe PG à G - 1/4 t à D, Pose Talon PG
5 - 6	Pointe PD devant - 1/4 t à D, Pose Talon PD
7 - 8	Stomp Up PG à côté de PD - Stomp PG à G
TAG	END OF SECOND WALL :
	STEP R BACK, ROCK R FWD, 1/2 T R & STEP R FWF, SPIN ON R (1/2 T R) STOMP L BESIDE R, HOLD
1 - 2	Pas PD derrière - Retour /PG
3 - 4	Pas PD devant - Retour /PG
5 - 6	1/2 t à D, Pas PD devant - Pivoter 1/2 t à D /ball PD
7 - 8	Stomp PG à côté de PD - Pause