

STEP L DIAG. L, STOMP UP R BESIDE L, STEP R BACK, STOMP UP L BESIDE R, 1/2 T L & ROCK STEP L, 1/2 T L &

After 2nd Wall: STRUT R BACK, STRUT L 1/2 T BACK, STEP R FWD, PIVOT 1/2 L, STEP R FWD, STOMP L BESIDE R

REPRENDRE AU DEBUT AVEC LE SOURIRE !!!

1 - 2

3 - 4

5 - 6

7 - 8

SECT-7

1 - 2

3 - 4

5 - 6

7 - 8

SECT-8

3 - 4

5 - 6

7 - 8

TAG

1 à 4

5 à 8

1 à 4

5 à 8

Stomp PG à côté de PD - Pivoter Pointe PG à G

Pas PD à D - Pas PG légèrement derrière

STEP L FWD, SCUFF R BESIDE L

Croise PD devant PG - Scuff PG à côté de PD

Pas PD derrière - Stomp Up PG à côté de PD

1/2 t à G, Rock Step PG devant - retour /PD

Retour /PD - Stomp PG à côté de PD

Pointe PD derrière - Pose Talon PD

Pas PD devant - 1/2 t à G (PdC/PG) Pas PD devant - Stomp PG à côté de PD

1/2 t à G, Pointe PG devant - Pose Talon PG

Pivoter Talon PG à G - Stomp Up PD à côté de PG

Pas PG diag G devant - Stomp Up PD à côté de PG

1/2 t à G, Pas PG devant - Scuff PD à côté de PG

Retour /PD & Kick PG devant - Rock Step PG derrière

JUMPING JAZZ BOX R & L, ROCK STEP L BACK, RECOVER R, STOMP L BESIDE R

Croise PD devant PG & Hook PG derrière - Retour /PG & Kick PD devant

Retour /PD & Kick PG devant - Croise PG devant PD & Hook PD derrière