

LOVE ANOTHER DAY

Chorégraphe : Federica Dall'Aglio
Musique : Another Day by David Boyd Janes
Niveau : Intermédiaire - 64 comptes - 2 Murs - 1 Tag - 2 Restarts - Intro 32 comptes

Sect 1 : LONG BACK R, SLIDE L, STOMP-UP L, STOMP L fwd, TOE STRUT R fwd ½ L, HEEL STRUT L fwd

1 - 2 Grand pas arrière D - Slide G vers D
3 - 4 Stomp-Up G - Stomp G devant
5 - 6 Pose Pointe D devant - ½ tour G Pose Talon D (6h)
7 - 8 Talon G devant - Pose G

Sect 2 : STEP-LOCK-STEP R, STOMP-UP L, HEEL TOUCH L fwd, JUMPING ROCK BACK L KICK R, STOMP L fwd

1 à 4 Step-Lock-Step avant D - Stomp-Up G
5 à 8 Touch Talon G devant (appui PD) - Rock Back G + Kick D - Retour appui PD - Stomp G devant
Ici Restart 1 : Mur 3 (6h)

Sect 3 : ROCK STEP R fwd, Turn ½ R ROCK STEP R fwd, COASTER STEP R, STOMP L

1 - 2 Rock avant D - Retour appui PG
3 - 4 ½ tour D Rock avant D - Retour appui PG (12h)
5 à 8 Coaster Step D - Stomp G Ici Final Mur 8 : ½ tour G Long Step D - Slide G

Sect 4 : VINE R to R, STOMP-UP L, Turn ¼ L ROCK STEP L fwd, Turn ¼ L STEP L to L, STOMP R

1 à 4 Vine à D - Stomp-Up G
5 - 6 ¼ tour G Rock avant G - Retour appui PD (9h)
7 - 8 ¼ tour G Pose G à G - Stomp D (6h)
Ici Restart 2 : Mur 6 (12h) Remplacer tps 8 par Stomp-Up D

Sect 5 : RUMBA BOX L fwd, STOMP-UP R, RUMBA BOX BACK R, STOMP L

1 à 4 Rumba Box avant G - Stomp-Up D
5 à 8 Rumba Box arrière D - Stomp G

Sect 6 : RUMBA BOX R fwd, STOMP-UP L, KICK L, POINT BACK L, Turn ½ L HEEL L fwd, HOOK L fwd

1 à 4 Rumba Box avant D - Stomp-Up G
5 - 6 Kick G - Pointe G derrière
7 - 8 ½ tour G Pose Talon G - Hook G devant D (12h)

Sect 7 : STEP-LOCK-STEP L, STOMP-UP R, KICK R, FLICK L to L, KICK L, FLICK R to R

1 à 4 Step-Lock-Step avant G - Stomp-Up D
5 - 6 Kick D - Flick G à G
7 - 8 Kick G - Flick D à D

Sect 8 : ROCKING CHAIR R, STEP R fwd, Turn ½ L, STOMP R, STOMP L

1 à 4 Rocking-Chair D
5 - 6 Step avant D - ½ tour G (6h)
7 - 8 Stomp D - Stomp G

TAG Mur 2 (12h) Mur 5 (6h) Mur 7 (x2) (6h)

Sect 1 : VINE ¼ R, HOLD, STEP L fwd, Turn ¾ R, VINE L (2 counts)

1 à 4 Vine D ¼ tour D - Hold (3h)
5 - 6 Step avant G - ¾ tour D (12h)
7 - 8 PG à G - Cross D derrière G

Sect 2 : ... VINE L CROSS R, Turn ¼ L ROCK STEP L fwd, TOE STRUT L ½ L, Turn ¼ L STOMP R, STOMP L

1 - 2 PG à G - Cross D devant G
3 - 4 ¼ tour G Rock avant G - Retour appui PD (9h)
5 - 6 Pose Pointe G derrière - ¾ tour G Pose Talon G (3h)
7 - 8 Stomp D - Stomp G (12h)

- Traduite et Mise en page par Val - Nov 2019 -
- Chorée originale : se référer au chorégraphe -