



# MISS GOLLIUM



Niveau Intermediaite - 1 TAG - 1 restart - 2 walls

Algaly & Manu

Music : Logan Mize - Better off gone

## SECT-1 RUMBA BOX, STEP L FWD, 1/2 TURN R, STOMP L, STOMP R

- 1 à 4 Pas PD à D - Pas PG à côté de PD
- 3 - 4 Pas PD devant - Pause
- 5 - 6 Pas PG devant - 1/2 T à D (PdC/PG)
- 7 - 8 Stomp PG devant - Stomp PD à côté de PG

## SECT-2 RUMBA BOX, STEP L FWD, 1/2 TURN R, FULL TURN & HOOK

- 1 - 2 Pas PG à G - Pas PD à côté de PG
- 3 - 4 Pas PG devant - Pause
- 5 - 6 Pas PD devant - 1/2 t à G (PdC/PD)
- 7 - 8 1/2 t à G, Pas PG derrière- 1/2 t à G, Pas PD devant & Hook PG devant tibia D

## SECT-3 STEP L FWD, HOOK L BACK, STEP L BACK, HOLD, POINT L TO L, SCUFF L BESIDE R, STEP L FWD, HOLD

- 1 - 2 Pas PG devant - Hook PD derrière
- 3 - 4 Pose PD derrière - Pause
- 5 - 6 Pointe PG en diag arrière G - Scuff Talon PG à coté de PD
- 7 - 8 Stomp PG devant - Pause

## SECT-4 JAZZ BOX CROSS 1/4 T R, 1/4 T R & ROCK STEP L FWD, RECOVER R, 1/4 R & STEP R TO R, STOMP UP L BESIDE R

- 1 - 2 Croise PD devant PG - Pas PG derrière
- 3 - 4 1/4 t à D, Pas PD à D - Croise PG devant PD
- 5 - 6 1/4 t à D, Rock Step PD devant - Retour /PG
- 7 - 8 1/4 t à D, Pas PD à D - Stomp Up PG à côté de PD

## SECT-5 STEP L TO L, STOMP UP R BESIDE L, STEP R TO R, STOMP UP L BESIDE R, KICK L FWD, POINT L BESIDE R, 1/4 T L & KICK L FWD, STOMP L FWD

- 1 - 2 Pas PG à G - Stomp Up PD à côté de PG
- 3 - 4 Pas PD à D - Stomp Up PG à côté de PD
- 5 - 6 Kick PD devant - Touch Pointe PG à côté de PD
- 7 - 8 1/4 t à G, Kick PG devant - Stomp PG devant

## SECT-6 (JUMPING) KICK R FWD, 1/2 T L & STEP R TO R & FLICK L, RECOVER L & FLICK R, STOMP L TO L, PIGEONS TOES R, SWIVETS R, RECOVER CENTER

- 1 - 2 (En sautant) Kick PD devant - 1/2 t à G, Retour /PD & Flick PG
- 3 - 4 (En sautant) Retour /PG & Flick PD - Stomp PD à côté de PG
- 5 - 6 (travelling à D) Pivoter Pointe PD à D & Talon PG à D - Pivoter Talon PD à D & Pointe PG à G
- 7 - 8 Pivoter Pointe PD à D & Talon PG à G - Retour au centre

## SECT-7 KICK R FWD, STEP R FWD, KICK L FWD, STEP L FWD, ROCK STEP R BACK, STOMP

- 1 - 2 Kick PD devant - Stomp PD devant
- 3 - 4 Kick PG devant - Stomp PG devant
- 5 - 6 (En sautant) Rock Step PD derrière & Kick PG devant - Retour /PG & Flick PD derrière
- 7 - 8 Stomp PD à côté de PG - Stomp PG à côté de PD

## SECT-8 1/2 T R & STEP R FWD, HOLD, 1/2 T R & STEP L BACK, HOLD, 1/2 T R & STEP R FWD, HOLD, STOMP R

- 1 - 2 1/2 t à D, Pas PD devant - Pause
- 3 - 4 1/2 t à D, Pas PG derrière - Pause
- 5 - 6 1/2 t à D, Pas PD devant - Pause
- 7 - 8 Stomp PD à D - Pause

**RESTART** A la 4ème section du 3ème mur : Le 7ème compte, faire un 1/2 t au lieu d'1/4. puis Stomp PD à D - Stomp PG à G et recommencer au début

**TAG** Après le 7ème mur, faire le Tag et reprendre au début

## SECT-1 RUMBA BOX, STEP L FWD, 1/2 TURN R, STOMP L, STOMP R

- 1 à 4 Pas PD à D - Pas PG à côté de PD - Pas PD devant - Pause
- 5 - 6 Pas PG devant - 1/2 T à D (PdC/PG) - Stomp PG devant - Stomp PD à côté de PG

## SECT-2 RUMBA BOX, STEP L FWD, 1/2 TURN R, FULL TURN & HOOK

- 1 à 4 Pas PG à G - Pas PD à côté de PG - Pas PG devant - Pause
- 5 à 8 Pas PD devant - 1/2 t à G (PdC/PD) - Stomp PG à G - Stomp Up PD à D

**REPRENDRE AU DÉBUT AVEC LE SOURIRE !!!**