

SIESTA



Novices - 64 comptes - 1 Tag - restarts - 2 murs

Algaly & Manu

Music : Mean - Lisa McHugh

SECT-1 POINT R, STEP R BACK, HEEL L FWD, RECOVER L BESIDE R, GRAPEVINE R, STOMP UP L BESIDE R

- 1 - 2 Pointe PD à D - Pose PD derrière PG
- 3 - 4 Touch Talon PG devant en diag. G - Ramene PG à côté de PD
- 5 - 6 Pas PD à D - Croise PG derrière PD
- 7 - 8 Pas PD à D - Stomp Up PG à côté de PD

SECT-2 POINT L, STEP L BACK, HEEL R FWD, RECOVER R BESIDE L, GRAPEVINE L, STOMP UP R BESIDE L

- 1 - 2 Pointe PG à G - Pose PG derrière PD
- 3 - 4 Touch Talon PD devant en Diag D - Ramener PD à côté de PG
- 5 - 6 Pas PG à G - Croise PD derrière PG
- 7 - 8 Pas PG à G - Stomp Up PD à côté de PG

SECT-3 ROCK STEP R FWD, 1/4 T R & FLICK R, ROCK STEP R FWD, 1/4 T R & FLICK R

- 1 - 2 Rock Step PD devant - Retour /PG
- 3 - 4 1/4 t à D, Flick PD derrière (sur 2 comptes)
- 5 - 6 Rock Step PD devant - Retour /PG
- 7 - 8 1/4 t à D, Flick PD derrière (sur 2 comptes)

SECT-4 JAZZ BOX 1/4 T R, JAZZ BOX 1/4 T R (LAST STEP CROSS L OVER R)

- 1 - 2 Croise PD devant PG - Pas PG derrière
- 3 - 4 1/4 t à D, Pas PD à D - Pas PG à G
- 5 - 6 Croise PD devant PG - Pas PG derrière
- 7 - 8 1/4 t à D, Pas PD à D - Croise PG devant PD

SECT-5 LARGE STEP R BACK, TOGETHER, STOMP UP R BESIDE L, POINT R, STEP R FWD, POINT L, STEP L FWD

- 1 - 2 Large step PD derrière /2comptes
- 3 - 4 Stomp PG à coté de PD - Stomp Up PD à côté de G
- 5 - 6 Pointe PD à D - Pas PD devant PG
- 7 - 8 Pointe PG à G - Pas PG devant PD

SECT-6 POINT R BACK, STEP R BACK & HEEL L FWD, DROP L, STOMP UP R, LARGE STEP R BACK, STOMP L, STOMP UP R BESIDE L

- 1 - 2 Pointe PD derrière PG - Retour /PD & Touch Talon PG devant
- 3 - 4 Retour /PG & Pointe PD derrière - Stomp Up PD à côté de PG
- 5 - 6 Large Step PD derrière /2comptes
- 7 - 8 Stomp PG à côté de PD - Stomp Up

SECT-7 1/4 T R & ROCK STEP R FWD, RECOVER L, 1/4 R & STEP R FWD, STEP L BESIDE R, OUT OUT, IN IN

- 1 - 2 1/4 t à D, rock Step PD devant - Retour /PG
- 3 - 4 1/4 t à D, Pas PD à D - Pas PG à côté de PD
- 5 - 6 Talon PD en diag D devant - Talon PG en Daig G devant
- 7 - 8 Ramener PD au centre - Ramener PG à côté de PD

SECT-8 KICK R FDW, RECOVER, FILCK L BACK, STOMP UP L BESIDE R, KICK L FWD, RECOVER, FLICK R BACK, STOMP UP R BESIDE L

- 1 - 2 Kick PD devant - Stomp PD à côté de PG
- 3 - 4 Flick PG derrière - Stomp Up PG à côté de PD
- 5 - 6 Kick PG devant - Stomp PG à côté de PD
- 7 - 8 Flick PD derrière - Stomp Up PD à côté de PG

SIESTA



Novices - 64 comptes - 1 Tag - restarts - 2 murs

Algaly & Manu

Music : Mean - Lisa McHugh

TAG Après le 4ème et 7 mur. Après le 11ème mur (final : Tag + Stomp PD devant)
SECT-1 POINT R BACK, STEP R BACK & HEEL L FWD, DROP L & POINT R BACK, STOMP UP R, LARGE STEP R BACK, STOMP L, HOLD

- 1 - 2 Large step PD derrière /2comptes
- 3 - 4 Stomp PG à coté de PD - Stomp Up PD à côté de G
- 5 - 6 Pointe PD à D - Pas PD devant PG
- 7 - 8 Pointe PG à G - Pas PG devant PD

SECT-2 POINT R BACK, STEP R BACK & HEEL L FWD, DROP L & POINT R BACK, STOMP UP R, LARGE STEP R BACK, STOMP L, HOLD

- 1 - 2 Pointe PD derrière PG - Retour /PD & Touch Talon PG devant
- 3 - 4 Retour /PG & Pointe PD derrière - Stomp Up PD à côté de PG
- 5 - 6 Large Step PD derrière /2comptes
- 7 - 8 Stomp PG à côté de PD - Stomp Up

Restarts mur 1 après le 48ème compte
 mur 3 après le 32ème compte
 mur 6, après le 40ème compte
 mur 8 après le 56ème compte
 mur 9, après le 16ème compte, faire une pause de 4 comptes, puis reprendre la danse au début
 mur 10, après le 32ème compte

REPRENDRE AU DÉBUT AVEC LE SOURIRE !!!