

TIME LIMIT

Chorégraphe : Anna Taroni & Matteo Buffoli (Septembre 2025)

Description : Intermediate, Phrased, 2 Wall

Musique : Me On You (Muscadine Bloodline) (98 Bpm)

CD :Teenage Dixie (2023)

SEQUENCE : A – Tag 1 – B – Tag 2 – A – A – Tag 1 – B – Tag 2 x2 – Bridge – B(32) – B – Tag 2 - Final

PART A (32 comptes)

SECT 1 : (JUMPING) R CROSS, R STEP BACK, L SLIDE, L (SLOW) COASTER STEP, R STOMP

- 1-2 (en sautant) Croiser pied droit devant pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
3-4 Reculer pied droit, glisser pied gauche en direction du pied droit
5-6 Reculer pied gauche, assebler pied droit
7-8 Avancer pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche

SECT 2 : R TOE-HEEL-TOE, L HOOK AND SLAP, L ROCK STEP ¼ TURN, L STEP ¼ TURN, R SCUFF

- 1-2 Pivoter la pointe pied droit à droite, pivoter le talon droit à droite
3-4 Pivoter la pointe pied droit à droite, plier jambe gauche derrière jambe droite
5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit (9 :00)
7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche (6 :00)

SECT 3 : Répéter la SECT 1

SECT 4 : Répéter la SECT 2

PART B (64 comptes)

SECT 1 : R KICK, L FLICK, L KICK ½ TURN, R FLICK, R JUMPING VINE, L HOOK

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de pied gauche en arrière (en assemblant pied droit)
3-4 En pivotant ½ tour à gauche petit coup de pied gauche vers l'avant, petit coup de pied droit en arrière (en assemblant pied gauche) (6 :00)
5-6 (en se déplaçant à droite) Petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de pied gauche en arrière (en assemblant pied droit)
7-8 (en se déplaçant à droite) Petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de pied gauche en arrière (en assemblant pied droit)

SECT 2 : L JUMPING VINE, R HOOK, R STEP, L SLIDE, L ROCK STEP BACK

- 1-2 (en se déplaçant à gauche) Petit coup de pied gauche vers l'avant, petit coup de pied droit en arrière (en assemblant pied gauche)
3-4 (en se déplaçant à gauche) Petit coup de pied gauche vers l'avant, petit coup de pied droit en arrière (en assemblant pied gauche)
5-6 Ecart pied droit (**grand pas**), glisser pied gauche en direction du pied droit
7-8 Reculer pied gauche derrière pied droit, retour poids du corps sur pied droit

SECT 3 : L KICK, R FLICK, R KICK ½ TURN, L FLICK, L JUMPING VINE, R HOOK

- 1-2 Petit coup de pied gauche vers l'avant, petit coup de pied droit en arrière (*en assemblant pied gauche*)
- 3-4 En pivotant ½ tour à droite petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de pied gauche en arrière (*en assemblant pied droit*) (12 :00)
- 5-6 (*en se déplaçant à gauche*) Petit coup de pied gauche vers l'avant, petit coup de pied droit en arrière (*en assemblant pied gauche*)
- 7-8 (*en se déplaçant à gauche*) Petit coup de pied gauche vers l'avant, petit coup de pied droit en arrière (*en assemblant pied gauche*)

SECT 4 : R JUMPING VINE, L HOOK, L STEP, R SLIDE, R ROCK STEP BACK

- 1-2 (*en se déplaçant à droite*) Petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de pied gauche en arrière (*en assemblant pied droit*)
- 3-4 (*en se déplaçant à droite*) Petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de pied gauche en arrière (*en assemblant pied droit*)
- 5-6 Ecart pied gauche (*grand pas*), glisser pied droit en direction du pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit derrière pied gauche, retour poids du corps sur pied gauche

SECT 5 : R ROCK STEP FWD, R ROCK STEP ¼ TURN, R SAILOR STEP ¼ TURN, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche (3 :00)
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche (6 :00)
- 7-8 Avancer pied droit, pause

SECT 6 : STEP-LOCK STEP, R HOOK, R STEP ½ TURN, L SLIDE, L STOMP, HOLD

- 1-2 Avancer pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Avancer pied gauche, plier jambe droite derrière pied gauche
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (*grand pas*), glisser pied gauche en direction du pied droit (12 :00)
- 7-8 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause

SECT 7 : L SWIVEL TOE-HEEL-TOE, R HOOK, R STEP BACK, L HOOK, L STEP BACK, R HOOK

- 1-2 Pivoter pointe pied gauche à gauche, pivoter talon gauche à gauche
- 3-4 Pivoter pointe pied gauche à gauche, plier jambe droite derrière jambe gauche
- 5-6 Reculer pied droit, plier jambe gauche derrière jambe droite
- 7-8 Reculer pied gauche, plier jambe droite derrière jambe gauche

SECT 8 : R (SLOW) COASTER STEP, HOLD, L STEP FORWARD, R SLIDE, R STOMP, HOLD

- 1-2 Reculer pied droit, assembler pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 Avancer pied gauche (*grand pas*), glisser pied droit en direction du pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause

TAG 1 (16 comptes)

SECT 1 : R SCISSORS STEPS, HOLD, SCISSORS STEP, HOLD

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche
- 3-4 Croiser pied droit devant pied gauche, pause
- 5-6 Ecart pied gauche, assembler pied droit
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit

SECT 2 : R ROCK BACK, R SCUFF, R STEP TO RIGHT, L STOMP, HOLD, RAISE R ARM AND SNAP, PULL R ARM DOWN

- 1-2 Reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Petit coup de talon droit à côté du pied gauche, écart pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche, pause
- 7-8 Lever main droite et claquer dans les doigts, baisser la main

TAG 2 (16 comptes)

SECT 1 : R STEP-LOCK STEP FWD, HOLD, L STEP-LOCK STEP FWD, R HOOK

- 1-2 Avancer pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 Avancer pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche, plier jambe droite derrière jambe gauche

SECT 2 : R STEP-LOCK STEP BACK, L STEP-LOCK STEP BACK, R SCUFF

- 1-2 Reculer pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 3-4 Reculer pied droit, pause
- 5-6 Reculer pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 7-8 Reculer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

BRIDGE (68 comptes)

SECT 1 : R ROCKING CHAIR, R HEEL-TOE-HEEL TOUCH, TOGETHER

- 1-2 Avancer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Toucher talon droit devant, toucher pointe pied droit en arrière
- 7-8 Toucher talon droit devant, assembler pied droit

SECT 2 : L ROCKING CHAIR, L HEEL-TOE-HEEL TOUCH, TOGETHER

- 1-2 Avancer pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit
- 5-6 Toucher talon gauche devant, toucher pointe pied gauche en arrière
- 7-8 Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche

SECT 3 : R STEP ¼ TURN, L STOMP UP, L STEP ¼ TURN, R SCUFF, R TOE STRUT ½ TURN, L TOE STRUT ½ TURN

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, frapper (*sans le poser*) pied gauche à côté du pied droit (9 :00)
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche (6 :00)
- 5-6 En pivotant ½ tour à gauche reculer pointe pied droit, reposer talon droit (12 :00)
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche (6 :00)

SECT 4 : L-R VAUDEVILLE

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche diagonale gauche
- 3-4 Toucher talon droit devant diagonale droite, assembler pied droit
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit diagonale droite
- 7-8 Toucher talon gauche devant diagonale gauche, assembler pied gauche

SECT 5 : Répéter la SECT 1

SECT 6 : Répéter la SECT 2

SECT 7 : Répéter la SECT 3

SECT 8 : Répéter la SECT 4

SECT 9 : HEELS SWITCHES

- 1-2 Toucher talon droit devant, assembler pied droit
- 3-4 Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche

FINAL (19 comptes)

SECT 1 : R STEP-LOCK STEP FWD, HOLD, L STEP-LOCK STEP FWD, R HOOK

- 1-2 Avancer pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 Avancer pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche, plier jambe droite derrière jambe gauche

SECT 2 : R STEP BACK, L SLIDE, L STOMP, HOLD, R STOMP, HOLD, L STOMP

- 1-2 Reculer pied droit (*grand pas*), glisser pied gauche en direction du pied droit
- 3-4 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause
- 5-6 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause
- 7-8 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause

SECT 3 : R $\frac{1}{2}$ TURN L, L $\frac{1}{2}$ TURN L, R STOMP UP R, R STOMP SIDE, R STOMP SIDE

- 1&2 (*sur place*) En pivotant $\frac{1}{2}$ tour à gauche avancer pied droit (6 :00), en pivotant $\frac{1}{2}$ tour à gauche avancer pied gauche (12 :00), frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche
- &3 Frapper pied droit à droite (*légèrement vers l'avant*), frapper pied gauche à gauche (*légèrement vers l'avant*)