

## TRAVELLING SONG

Chorégraphe : Anna Taroni (Janvier 2025)

Description : High Intermediate, Phrased, 2 Wall

Musique : Not Another Travelling Song (Lucy Spraggan) (98 Bpm)

CD : Balance (2023)

### **SEQUENCE :**

**A – B – B – B1 – B – A – B – B – B1 – B – B – Tag – B – B – B – B1 – Final**

### **PART A**

#### **SECT 1 : ROCK BACK, HEEL STRUT FWD (R & L), ROCK FWD**

- 1-2 Reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Avancer talon droit, reposer pointe pied droit
- 5-6 Avancer talon gauche, reposer pointe pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche

#### **SECT 2 : ROCK BACK, STEP FWD, PIVOT ½ TURN R, STEP LOCK STEP FWD, STOMP UP**

- 1-2 Reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (*poids du corps finit sur pied gauche*) (6 :00)
- 5-6 Avancer pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 7-8 Avancer pied droit, frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit

#### **SECT 3 : COASTER STEP, STOMP UP, TOE TOUCHES (R & L)**

- 1-2 Reculer pied gauche, assembler pied droit
- 3-4 Avancer pied gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche
- 5-6 Toucher pointe pied droit à côté du pied gauche, assembler pied droit
- 7-8 Toucher pointe pied gauche à côté du pied droit, assembler pied gauche

#### **SECT 4 : TOE TOUCH, STEP BACK, HEEL STRUT, ½ TURN L & TOE STRUT BACK, ½ TURN R & TOE STRUT FWD**

- 1-2 Toucher pointe pied droit à côté du pied gauche, reculer pied droit
- 3-4 Avancer talon gauche, reposer pointe pied gauche
- 5-6 En pivotant ½ tour à gauche reculer pointe pied droit, reposer talon droit (12 :00)
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche (6 :00)

#### **SECT 5 : SCISSOR CROSS, HOLD, SCISSOR CROSS, HOOK**

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche
- 3-4 Croiser pied droit devant pied gauche, pause
- 5-6 Ecart pied gauche, assembler pied droit
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, plier jambe droite derrière jambe gauche

#### **SECT 6 : STEP BACK, HOLD, STEP BACK, HOLD, COASTER STEP, SCUFF**

- 1-2 Reculer pied droit, pause
- 3-4 Reculer pied gauche, pause
- 5-6 Reculer pied droit, assembler pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

## **SECT 7 : ¼ TURN R & STEP SIDE, HOOK, ¼ TURN R & STEP SIDE, HOOK, ROCK BACK, STEP FWD, HOLD**

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche, plier jambe droite derrière jambe gauche (3 :00)
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit, plier jambe gauche derrière jambe droite (12 :00)
- 5-6 Reculer pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

## **SECT 8 : STEP FWD, PIVOT ½ TURN L, STEP FWD, HOLD, STEP FWD, PIVOT ½ TURN R, STEP FWD, STOMP UP**

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (*poids du corps finit sur pied gauche*) (6 :00)
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (*poids du corps finit sur pied droit*) (12 :00)
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

## **PART B**

### **SECT 1 : SIDE ROCK ending ½ TURN R & HOOK, SIDE ROCK ending ½ TURN L & HOOK, VINE TO R, SCUFF**

- 1-2 Ecart pied droit (**Rock**), en pivotant ½ tour à droite retour poids du corps sur pied gauche et plier jambe droite en arrière (6 :00)
- 3-4 Ecart pied droit (**Rock**), en pivotant ½ tour à gauche retour poids du corps sur pied gauche et plier jambe droite en arrière (12 :00)
- 5-6 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 7-8 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

### **SECT 2 : VINE TO L ending ¼ TURN L, STOMP UP, KICK FWD, FLICK, ¼ TURN L & KICK FWD, FLICK**

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche (9 :00)
- 5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de pied gauche en arrière (*en assemblant pied droit*)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche petit coup de pied gauche en avant, petit coup de pied droit en arrière (*en assemblant pied gauche*) (6 :00)

### **SECT 3 : ROCK BACK X2, STEP FWD, PIVOT ½ TURN L, ½ TURN L & STEP BACK, HOLD**

- 1-2 Reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (*poids du corps finit sur pied gauche*) (12 :00)
- 7-8 En pivotant ½ tour à droite reculer pied droit, pause (6 :00)

### **SECT 4 : STEP BACK, SLIDE, STOMP, HOLD, KICK FWD (R & L), FLICK, STOMP**

- 1-2 Reculer pied gauche (**grand pas**), glisser pied droit en direction du pied gauche
- 3-4 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause
- 5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de pied gauche vers l'avant (*en assemblant pied droit*)
- 7-8 Petit coup de pied droit en arrière (*en assemblant pied gauche*), frapper pied droit à côté du pied gauche

## **PART B1**

### **SECT 1 : SIDE ROCK ending ½ TURN R & HOOK, SIDE ROCK ending ½ TURN L & HOOK, VINE TO R, SCUFF**

- 1-2 Ecart pied droit (**Rock**), en pivotant ½ tour à droite retour poids du corps sur pied gauche et plier jambe droite an arrière (6 :00)
- 3-4 Ecart pied droit (**Rock**), en pivotant ½ tour à gauche retour poids du corps sur pied gauche et plier jambe droite en arrière (12 :00)
- 5-6 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 7-8 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

### **SECT 2 : VINE TO L ending ¼ TURN L, SCUFF, ¼ TURN L & VINE TO R, SCUFF**

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche (9 :00)
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 7-8 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit (6 :00)

### **SECT 3 : STOMP, HOLD X 7**

- 1 Frapper pied gauche à côté du pied droit
- 7 à 8 Pause (x7)

### **TAG**

**Commence à (6:00)**

### **SECT 1 : STOMP, HOLD X7**

- 1 Frapper pied droit à côté du pied gauche
- 2 à 8 Pause x7

### **SECT 2 : STEP SIDE, HOLD, SLIDE, HOLD, ¼ TURN R STEP SIDE, HOLD, SLIDE, HOLD**

- 1-2 Ecart pied gauche, pause
- 3-4 Glisser pied droit en direction du pied gauche, pause
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit, pause (9 :00)
- 7-8 Glisser pied gauche en direction du pied droit, pause

### **SECT 3 : ¼ TURN R & STEP SIDE, SLIDE, HOLD, HOLD X4**

- 1-2 En pivotant ¼ de tour écart pied gauche, pause (12 :00)
- 3-4 Glisser pied droit en direction du pied gauche, pause
- 5 à 8 pause X 4

### **SECT 4 : STEP SIDE, HOLD, SLIDE, HOLD, ¼ TURN L STEP SIDE, HOLD, SLIDE, HOLD**

- 1-2 Ecart pied droit, pause
- 3-4 Glisser pied gauche en direction du pied droit, pause
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, pause (9 :00)
- 7-8 Glisser pied droit en direction du pied gauche, pause

### **SECT 5 : ¼ TURN L & STEP SIDE, SLIDE, HOLD, HOLD X4**

- 1-2 En pivotant ¼ de tour écart pied droit, pause (6 :00)
- 3-4 Glisser pied gauche en direction du pied droit, pause
- 5 à 8 pause X 4

## **SECT 6 : STEP SIDE, HOLD, SLIDE, HOLD, 1/4 TURN R STEP SIDE, HOLD, SLIDE, HOLD**

- 1-2 Ecart pied gauche, pause
- 3-4 Glisser pied droit en direction du pied gauche, pause
- 5-6 En pivotant 1/4 de tour à droite écart pied droit, pause (9 :00)
- 7-8 Glisser pied gauche en direction du pied droit, pause

## **SECT 7 : 1/4 TURN R & STEP SIDE, SLIDE, HOLD, HOLD X4**

- 1-2 En pivotant 1/4 de tour écart pied gauche, pause (12 :00)
- 3-4 Glisser pied droit en direction du pied gauche, pause
- 5 à 8 pause X 4

## **SECT 8 : [ STOMP, HOLD ] (R & L) X2**

- 1-2 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause
- 3-4 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause
- 5-6 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause
- 7-8 ★ Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause

## **FINAL**

- 1-2 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause
- 3-4 Pivoter sur pied gauche 1 tour complet à gauche (*en levant le genou droit*), frapper pied droit vers l'avant

