



# LETTING GO



Niveau:

Chorégraphe: The dreamers

Musique: Ain't Lettin' Go / Josh Kelley

Temps: phrasée, 2 Walls

## Partie A Commencer la danse sur les paroles

### SECTION 1 1-8 STOMPS, SWIVET, SWIVET ½ TURN, STEP FWD, PIVOT ½ TURN

1-2 Stomp PD à côté du PG x2

3-4 Swivet Pointe D à droite et Talon G à gauche, retour Pointe D et Talon G au centre

5-6 ½ tour G, Swivet Pointe G à gauche et Talon D à droite, retour Pointe G et Talon D au centre

7-8 PD devant, Pivot ½ tour G (garder PdC s/PD)

### SECTION 2 9-16 KICK BALL CROSS, ROCK SIDE, SHUFFLE FWD, FULL TURN

1&2 Kick PG devant, PG à côté du PD, PD croise devant PG

3-4 Rock PG à gauche, retour s/PD

5&6 Pas chassés PG, PD, PG devant

7-8 ½ tour G, PD derrière, ½ tour G, PG devant

### SECTION 3 17-24 STOMPS, SWIVEL, WEAVE RIGHT

1-2 Stomp PD à côté du PG, Stomp PD devant

3-4 Swivel Talons à droite, retour Talons au centre

5-6 PD à droite, PG croise derrière PD

7-8 PD à droite, PG croise devant PD

### SECTION 4 25 -32 ROCK ¼ TURN, ½ TURN, STOMP, SWIVEL TOE-HEEL, SWIVEL TOE ¼ TURN, HOLD

1-2 ¼ tour D, Rock PD devant, retour s/PG

3-4 ½ tour D, PD devant, Stomp PG à côté du PD (Pointe G vers l'intérieur)

5-6 Swivel Pointe G à gauche, Swivel Talon G à gauche

7-8 ¼ tour G, Swivel Pointe G à gauche, Pause

## Partie B

### SECTION 5 33-40 JAZZ BOX ¼ TURN, STEP FWD, PIVOT ½ TURN, STEP FWD, HOLD

1-2 PD croise devant PG, ¼ tour D, PG derrière

3-4 PD à droite, PG devant

5-6 PD devant, Pivot ½ tour G (PdC s/PG)

7-8 PD devant, Pause

## **SECTION 6 4-48 KICK, HOOK, KICK, TOE BACK, PIVOT ¾ TURN, STOMPS**

1-2 Kick PG devant, Hook PG devant Tibia D  
3-4 Kick PG devant, Touch Pointe G derrière  
5-6 Dérouler ¾ tour G (s/2 comptes)  
7-8 Stomp PD à côté du PG, Stomp PG à côté du PD

## **SECTION 7 49-55 TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, STEP SIDE, CROSS, ROCK BACK**

1-2 Touch Pointe D derrière, ½ tour D, poser Talon D au sol  
3-4 Touch Pointe G devant, ½ tour D, poser Talon G au sol  
5-6 PD à droite, PG croise derrière PD  
7-8 Rock PD derrière, retour s/PG

## **SECTION 8 56-64 SHUFFLE ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, HEEL, TOGETHER, HEEL ½ TURN, TOGETHER**

1 & 2 ½ tour G, Pas chassés PD, PG, PD  
3 & 4 ½ tour G, Pas chassés PG, PD, PG  
5-6 Touch Talon D devant, PD à côté du PG  
7-8 ½ tour G, Touch Talon G devant, PG à côté du PG

## **Partie C Commencer la danse sur les paroles**

### **SECTION 1 1-8 KICK TWICE, ROCK ½ TURN, KICK TWICE, ROCK ½ TURN**

1-2 Kick PD devant x2  
3-4 ½ tour D, Rock PD devant, retour s/PG  
5-6 Kick PD devant x2  
7-8 ½ tour D, Rock PD devant, retour s/PG

### **SECTION 2 9-16 FLICK, STOMP, SWIVEL, GRAPEVINE, TOUCH SIDE**

1-2 Flick PD derrière, Stomp PD devant  
3-4 Swivel Talons à droite, retour Talons au centre  
5-6 PD à droite, PG croise derrière PD  
7-8 PD à droite, Touch Pointe G à gauche

### **SECTION 3 17-32 ROLLING VINE LEFT, ROLLING VINE RIGHT**

1-2 ¼ tour G, PG devant, ½ tour G, PD derrière  
3-4 ¼ tour G, PG à gauche, Touch Pointe D à droite  
5-6 ¼ tour D, PD devant, ½ tour D, PG derrière  
7-8 ¼ tour D, PD à droite, PG à côté du PD

## **SEQUENCE**

**A B C / A A B / A B C / A A B / B (16 comptes) / A A / B B B B**

**RECOMMENCEZ AU DEBUT**