

Try Again

Choreographie: Gianmarco Rossato Johnny
Intermediate Line Dance – 64 Counts –
2 murs
Musique: Home Sweet Home – The lovelocks

SECT 1: RUMBA BOX FWD-HOLD X2

1-2 PD à D, PG a coté,
3-4 PD devant, Pause
5-6 PG à G, PD à coté,
7-8 PG devant, Pause
TAG RESTART au MUR 8

SECT 2: KICK R FWD X2, ROCK BACK R; KICK R FWD X2, ROCK BACK R

1-2 KICK PD x 2,
3-4 PD derrière, pointe PG en $\frac{1}{4}$ tour à D, retour au centre
TAG RESTART au MUR 4
5-6 KICK PD x 2,
7-8 PD derrière, pointe PG en $\frac{1}{4}$ tour à D, retour au centre

SECT 3: CROSS ROCK R X 2, LONG STEP BACK R, SLIDE L, STOMP UP L, HOLD

1-2 CROISER PD devant PG, retour sur PG
3-4 CROISER PD devant PG, retour sur PG
5-6 LONG STEP arrière PD, SLIDE PG à coté
7-8 STOMP-UP PG, Pause

SECT 4: COASTER STEP L, SCUFF R, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT & STEP SIDE R, SCUFF L, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT & STEP SIDE L, SCUFF R

1-2 PG derrière, ramener PD à coté,
3-4 PG devant, SCUFF PD,
5-6 $\frac{1}{4}$ Tour à G, STEP PD à D, SCUFF PG,
7-8 $\frac{1}{4}$ TOUR à G, PG à G, SCUFF PD

SECT 5: WEAVE R, LONG STEP SIDE R, SLIDE L, ROCK BACK L,

1-2 PD à D, PG derrière PD,
3-4 PD à D, PG devant PD,
5-6 Long STEP PD à D, Slide PG à coté PD,
7-8 ROCK BACK arrière PG, retour sur PD

SECT 6: 1/8 TURN LEFT & SCUFF – STEP L, SCUFF-STEP R, 1/8 Turn Right & FLICK L, STOMP L, FLICK R, SCUFF R,

1-2 Diagonale G SCUFF PG, PG devant ,
3-4 SCUFF PD, PD devant,
5-6 1/8 tour à D FLICK PG, STOMP PG,
7-8 FLICK PD SCUFF PD

...

**SECT 7: 1/8 TURN LEFT & STEP SIDE R, HOOK L BEHIND R, STEP SIDE L, HOOK R BEHIND L,
STEP SIDE R, HITCH L, STEP SIDE L, HITCH R,**

1-2 1/8 tour G PD à D , HOOK PG derrière PD,
3-4 1/8 tour à D PG à G , HOOK PD derrière PG
5-6 PD à D , HITCH PG,
7-8 PG à G, HITCH PD

SECT 8: ROCK BACK R, STOMP UP R, HOLD, ROCK BACK R, STOMP R, STOMP L

1-2 ROCK BACK PD, retour sur PG,
3-4 Stomp-up PD, Pause
5-6 ROCK BACK PD, retour sur PG,
7-8 Stomp PD, STOMP PG

TAG/RESTART MUR 4 après 12 comptes:

Stomp R, Hold, Stomp L, Hold

1-2 STOMP PD, Pause,
3-4 STOMP PG, Pause

TAG/RESTART MUR 8 après 8 comptes:

Stomp R, Hold, Stomp L, Hold

1-2 STOMP PD, Pause,
3-4 STOMP PG, Pause

Final MUR 11: SECT 6 compte 4 STOMP PG devant (12:00)

TRADUIT PAR ALAN SWIVELS:

