

# YOUNG AND CRAZY



Niveau Intermediaire - Phrasé (32-32-16-12) - 2 walls

Jimmy ANDRE

Music : Young and crazy - Frankie Ballard

Phrasé : A - Tag 1 - B - Tag 2 - A - Tag 1 - B - Tag 2 - Tag 1 - B - B - Tag 1 - Tag 2 - Tag 2

## PART A

### SECT-1 STRUT 1/2 T, COASTER STEP, KICK BALL CROSS, STEP R TO R, STOMP L BESIDE R

- 1 - 2 Pas PD devant - 1/2t à G
- 3 & 4 Pas PG derrière - Pas PD à côté de PG - Pas PG devant
- 5 & 6 Kick PD devant - Ball PD - Croise PG devant PD
- 7 - 8 Pas PD à D - Stomp Up PG à côté de PD

### SECT-2 KICK BALL CROSS, STEP L TO L, STOMP UP R BESIDE L, 1/4 T R & STEP R FWD, 1/2 R & STEP L BACK, 1/2 T R & ROCK STEP R FWD

- 1 & 2 Kick PG devant - Ball PG - Croise PD devant PG
- 3 - 4 Pas PG à G - Stomp Up PD à côté de PG
- 5 - 6 1/4 t à D, Pas PD devant - 1/2 t à D, Pas PG derrière
- 7 - 8 1/2 t à D, Rock Step PD devant - Retour /PG

### SECT-3 1/2 T R & TRIPLE STEP R FWD, TRIPLE STEP L FWD, GRAPEVINE R, TOUCH L BESIDE R

- 1 & 2 1/2 t à D, Pas PD devant Pas G à côté de PD - Pas PD devant
- 3 & 4 Pas PG devant - Pas PD à côté de PG - Pas PG devant
- 5 - 6 Pas PD à D - Croise PG derrière PD
- 7 - 8 Pas PD à D - Touch PG à côté de PD (Genou vers l'intérieur)

### SECT-4 1/4 T L & STEP L FWD, FULL TURN L, SCUFF R BESIDE L, JAZZ BOX

- 1 - 2 1/4 t à G, Pas PG devant - 1/2 t à G, Pas PD derrière
- 3 - 4 1/2 t à G, Pas PG devant - Scuff PD à côté de PG
- 5 - 6 Croise PD devant PG - Pas PG derrière
- 7 - 8 Pas PD à D - Pas PG devant

## PART B

### SECT-1 VAUDEVILLE R & L, ROCK STEP R FWD, RECOVER L, 1/2 T R & ROCK R FWD, RECOVER L, ROCK STEP R BACK, STOMP UP

- & 1 & 2 Croise PD devant PG - Pas PG à G - Touch Talon PD en diag D devant - Pas PD à D
- & 3 & 4 Croise PG devant PD - Pas PD à D - Touch Talon PG en diag G devant - Pas PG à G
- 5 & 6 Rock Step PD devant - Retour /PG - 1/2 t à G, Rock Step PD devant
- & 7 & 8 Retour /PG - Rock Step PD derrière - Retour /PG - Scuff R beside L

### SECT-2 WEAVE R, STEP R TO R, CROSS L BEHIND R, STEP R TO R, CROSS L BEHIND R, 1/4 T R & STEP R FWD, RECOVER L, 1/2 T R & STEP R FWD, 1/4 T R & LARGE STEP L TO L, STOMP UP R BESIDE L

- & 1 & 2 Pas PD à D - Croise PG derrière PD - Pas PD à D - Croise PG devant PD
- & 3 & 4 Pas PD à D - Croise PG derrière PD - Pas PD à D - Croise PG derrière PD
- 5 & 6 1/4 t à D, Rock Step PD devant - Retour /PG 1/2 t à D, Pas PD devant
- 7 - 8 1/4 t à D, Large Step PG à G - Stomp Up PD à côté de PG

### SECT-3 VAUDEVILLE R & L, SCUFF R, HOOK R OVER L, SCUFF R, FLICK R, STOMP 1/2 T L

- & 1 & 2 Croise PD devant PG - Pas PG à G - Touch Talon PD en diag D devant - Pas PD à D
- & 3 & 4 Croise PG devant PD - Pas PD à D - Touch Talon PG en diag G devant - Pas PG à G
- & 5 & 6 Suff PD à côté de PG - Hook PD devant Tibia G - Scuff PD à côté de PG - Flick PD derrière
- 7 - 8 Stomp PD devant - 1/2 à G (PdC /PD)

### SECT-4 COASTER STEP, KICK BALL STEP, STRUTT 1/2 T R, COASTER STEP

- 1 & 2 Pas PG derrière - Pas PD à côté de PG - Pas PG devant
- 3 & 4 Kick PD devant - Ball PD - Pas PG devant
- 5 - 6 Touch Pointe PD devant - 1/2 t à G & Pose Talon PD
- 7 & 8 Pas PG derrière - Pas PD à côté de PG - Pas PG devant

# YOUNG AND CRAZY



Niveau Intermediaire - Phrasé (32-32-16-12) - 2 walls

Jimmy ANDRE

*Music : Young and crazy - Frankie Ballard*

## TAG 1

### SECT-1 GRAPEVINE R, TOUCH L BESIDE R, ROLLING VINE L, STOMP UP,

- 1 à 4 Pas PD à D - Croise PG derrière PD - Pas PD à D, Touch PG à côté de PD (Genou rentré)  
 5 à 8 1/4 t à G, Pas PG devant - 1/2 t à G, Pas PD derrière - 1/4 t à G, Pas PG à G - Stomp Up PD à côté de PG

### SECT-2 STEP R BACK, LOCK L OVER R, ROCK STEP R BACK, RECOVER L, STRUTT 1/2 T L, STRUTT 1/2 L

- 1 à 4 Pas PD derrière - Lock PG devant PD - Rock Step PD derrière - Retour /PG  
 5 à 8 Touch Pointe PD devant - 1/2 t à G, Pose Talon PD - Touch Pointe PG derrière - 1/2 t à G, Pose Talon PG

## TAG 2

### SECT-4 GRAPEVINE R, SCUFF, GRAPEVINE L, STOMP R TO R,

- 1 à 4 Pas PD à D - Croise PG derrière PD - Pas PD à D - Scuff PG à côté de PD  
 5 à 8 Pas PG à G - Croise PD derrière PG - Pas PG à G, Stomp PD à D

### SECT-2 SWIVEL R TO R (POINTE, HEEL, POINTE) SWIVEL R TO L ( POINTE, HEEL, POINTE)

- 1 & 2 Pivoter Pointe PD à D - Pivoter Talon PD à D - Pivoter Pointe PD à D  
 3 & 4 Pivoter Pointe PD à G - Pivoter Talon PD à G - Pivoter Pointe PD à G

**REPRENDRE AU DÉBUT AVEC LE SOURIRE !!!**